

VINCIANE DESPRET

A LA SALUD DE LOS MUERTOS

Relatos de quienes quedan

Editorial Cactus | SERIE OCCURSUS

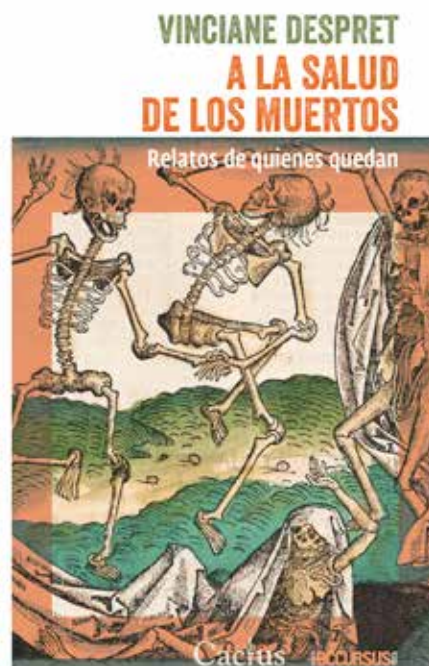
#Temáticas: Filosofía | Modos de existencia | Tanatología

“Llevo adelante una investigación sobre la manera en que los muertos entran en la vida de los vivos, entre nosotros, hoy en día, y cómo los hacen actuar”. Así presentaba Vinciane Despret, filósofa contemporánea, el trabajo que culminará en este libro.

En cuanto hacemos un mínimo lugar para correrlos de la cultura oficial que nos exige reconocer públicamente que luego de la muerte no hay nada y que nos impone el mandato social de “hacer el duelo”, las experiencias y los relatos se multiplican. La que se pone los zapatos de su abuela, el que le escribe a su hijo fallecido, el que llevó las cenizas a la punta de una montaña, la antropología forense, los difuntos que aparecen en los sueños o hacen signos, los funerales, las tradiciones populares, las sesiones de espiritismo, las series de televisión norteamericanas... Los muertos están entre nosotros, y están activos: influyen, transmiten, unen, movilizan, se transforman y nos transforman.

La cuestión, entonces, no es si los muertos existen o no, sino cuál es su modo de existencia. Resistiéndose a la tentación explicativa de las ciencias sociales y la psicología, y siguiendo los relatos de “quienes quedan”, Despret se pregunta en qué condiciones se prolonga la existencia de los muertos, qué los sostiene y qué los pone en riesgo, y principalmente de qué son capaces y de qué nos vuelven capaces.

Vinciane Despret nació en Bélgica en 1959, donde reside y enseña filosofía de las ciencias. Se graduó en filosofía y psicología en la Universidad de Lieja e inmediatamente se interesó por los cruces entre la experimentación científica, la etología, la antropología cultural, la psicología animal y la epistemología de las ciencias. Sus principales estudios revisan la relación entre seres humanos y animales, las afecciones y conexiones intersubjetivas que esta produce, y los modos en que la ciencia humana y el pensamiento filosófico trazan vínculo con el “mundo animal”. En línea con las investigaciones de Donna Haraway, Isabelle Stengers y Bruno Latour, Despret es una de las principales referentes del campo de pensamiento conocido como animal studies. Publicó, entre otros, los libros *Cuerpos, emociones, experimentación y psicología* (UNED), *¿Qué dirían los animales... si les hiciéramos las preguntas correctas?* (editado en castellano por Editorial Cactus) y *Pensar como una rata* (Quae).



1ª edición, septiembre 2021

ISBN: 978-987-3831-58-4

192 páginas 14,5 X 21,5 cm

Traducción: Pablo Méndez

Libros asociados del catálogo:

Vinciane Despret, *¿Qué dirían los animales... si les hiciéramos las preguntas correctas?*

Isabelle Stengers, *Pensar con Whitehead*

Étienne Souriau, *Los diferentes modos de existencia*

David Lapoujade, *Las existencias menores*

William James, *Ensayos de empirismo radical*

William James, *Un universo pluralista.*

Filosofía de la experiencia

Gustav Fechner, *La cuestión del alma*

Gustav Fechner, *Anatomía comparada de los ángeles | Sobre la danza*

Alfred Whitehead, *El concepto de naturaleza*



COMA CUATRO Distribuidora de libros

tel: (5411) 4587-7440 | Castillo 1486, C1414AXF, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Administración / distribucion@libroscomacuatro.com.ar - Ventas / SolCorreaventas@libroscomacuatro.com.ar